

Matriz Curricular

LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS							
INTEGRALIZAÇÃO: MIN. - 6 PERÍODOS; MAX. - 9 PERÍODOS							
CARGA HORÁRIA TOTAL: 2800h (3360h/a)							
1- NÚCLEO BÁSICO DE FORMAÇÃO							
PERÍODOS	1ºP	2ºP	3ºP	4ºP	5ºP	6ºP	Total(h/a)
NÚCLEO BÁSICO DE FORMAÇÃO							
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	60						60
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica		60					60
Didática			60				60
Prática Pedagógica I/II/III/IV/V/VI	40	40	40	120	120	120	480
TOTAL DO NÚCLEO							660h/a
NÚCLEO TEÓRICO-PRÁTICO DE FORMAÇÃO							
Filosofia		60					60
Sociologia			60				60
Antropologia Cultural				60			60
Estética					40		40
Comunicação e Produções Culturais			60				60
Metodologia Científica					40		40
Cognição e Linguagens Artísticas		80					80
Língua Portuguesa	60						60
LIBRAS				40			40
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	40	40	40	40	40	40	240
Estágio Curricular Supervisionado			120	120	120	120	480h/a
TOTAL DO NÚCLEO							1220h/a
NÚCLEO DE APROFUNDAMENTO							
História da Arte I/II/III/IV/V/VI	80	80	80	60	60	60	420
Linguagem Plástica I/II	80	80					160
Arte na Educação	80						80
Elem. de Visualidade (Des.Geom., Persp. Luz e Sombra)			80				80
Metodologia da Leitura de Imagem					40		40
Técnicas de Pintura			40				40
Artes Integradas I/II/III				80	80	40	200
Informática Aplicada ao Ensino da Arte					60		60
Linguagem Musical						40	40
Corpo e Performance na Arte Contemporânea						80	80
Linguagem Fotográfica				60			60
TCC						60	60
Tópicos Avançados						60	60
Eletiva I/II				60	40		100
TOTAL DO NÚCLEO							1480h/a
TOTAL GERAL DA MATRIZ							3360h/a