



PROGRAMA: ESTUDOS SÓCIO-ANTROPOLÓGICOS
1º Período: 40 h/s

EMENTA

O campo e objeto da Sociologia e da Antropologia. Correntes clássicas da Sociologia: Positivista; Marxista e Max Weber e a Sociologia compreensiva. Cultura e Sociedade. Sociedade e indivíduo. Visão sócio-anropológica da sociedade contemporânea.

OBJETIVOS

Compreender a necessidade da Sociologia e da Antropologia, tendo em vista os fenômenos sociais e as relações entre Direito, Justiça e Sociedade. Analisar processos sociais numa visão crítico-analítica da sociedade contemporânea. Desenvolver reflexões interdisciplinares indispensáveis ao enfoque de temas e problemas da atualidade.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e interativas. Leitura e discussão de textos. Vídeos com debates. Debates Interdisciplinares.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas escritas individuais ou provas escritas individuais e trabalho(s)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - O CAMPO E OBJETO DA SOCIOLOGIA E DA ANTROPOLOGIA CULTURAL

- 1 O surgimento da Sociologia
 - 1.1 Contexto histórico, econômico e cultural.

- 2 A Sociologia Clássica e seus principais teóricos.
 - 2.1 Corrente Positivista
 - 2.1.1 Objetivos
 - 2.1.2 Preocupação
 - 2.2 Corrente Marxista



- 2.2.1 Objetivos
- 2.2.2 Preocupação
- 2.3 Corrente de Max Weber
 - 2.3.1 Sociologia compreensiva
 - 2.3.2 Ação social e relação social
 - 2.3.3 Tipo ideal
 - 2.3.4 As formas de Dominação Legítima

- 3 Antropologia
 - 3.1 Conceituação
 - 3.2 Objeto de estudo
 - 3.3 Objetivos da Antropologia
 - 3.4 Antropologia Cultural
 - 3.4.1 Arqueologia
 - 3.4.2 Etnografia
 - 3.4.3 Etnologia
 - 3.4.4 Lingüística
 - 3.4.5 Folclore
 - 3.4.6 Antropologia Social
 - 3.4.7 Cultura e personalidade

UNIDADE II - CULTURA E SOCIEDADE

- 2 Definição de Cultura
 - 2.1 A cultura como distintivo da sociedade humana
 - 2.2 Cultura material e espiritual
 - 2.3 Antropologia Aplicada
 - 2.3.1 Relativismo cultural
 - 2.3.2 Direito à autonomia Tribal
 - 2.3.3 Valores Culturais
 - 2.3.4 Etnocentrismo
 - 2.4 Aplicações da Antropologia
 - 2.4.1 Colonialismo
 - 2.4.2 Projetos de Desenvolvimento
 - 2.4.3 Coexistência populacional
 - 2.4.4 Industrialização

UNIDADE III - SOCIEDADE E INDIVÍDUO

- 3.1 Conceito sócio-antropológico de sociedade
- 3.2 Importância do estudo histórico-cultural da sociedade
- 3.3 O homem como expressão global - biopsicocultural

UNIDADE IV – VISÃO SÓCIO-ANTROPOLÓGICA DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA



- 4.1 Definição de moral
- 4.2 Função das normas morais: controle social
- 4.3 Direito e controle social
- 4.4 Controle social e instituições
 - 4.4.1 Conceito de controle social
 - 4.4.2 Tipologia das instituições e controle social
 - Família
 - Escola
 - Instituições econômicas
 - Estado
 - Justiça
 - Religião
- 4.5 Globalização e exclusão social: a realidade brasileira

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

COSTA, Cristina. *Sociologia: Introdução à ciência da sociedade*. São Paulo: Moderna, 2005.

MARCONI, Marina de Andrade; PRESOTTO, Zélia Maria neves. *Antropologia: Uma introdução*. São Paulo: Atlas, 2006.

RAIMUNDO, Eduardo. *Sociologia e antropologia do direito*. São Paulo: Saraiva, 2013.

SILVA, Felipe Gonçalves. *Manual de sociologia jurídica*. São Paulo: Saraiva, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAVALIERI FILHO, Programa de sociologia jurídica. Rio de Janeiro: Forense, 2012.

DURKHEIM, Émile. *As Regras Do Método Sociológico*. São Paulo: Martin Claret, 1995.

FORACCHI, Marialice Mencarini; MARTINS, José de Souza. *Sociologia e sociedade: leituras de introdução à sociologia*. Rio de Janeiro: LTC- Livros Técnicos e Científicos,

MACHADO NETO, Antônio Luís. *Sociologia Jurídica*. São Paulo: Saraiva, 2007.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *A Ideologia Alemã*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

SCURO NETO, Pedro. *Sociologia geral e jurídica manual de cursos de direito*. São Paulo: Saraiva, 2007.

WEBER, Max. *Ensaio de Sociologia*. Rio de Janeiro: LTC, 2002.

