

Disciplina: Atuação Fonoaudiológica nas Alterações de Linguagem Oral:

CH 40 HA 2

Ementa:

Mecanismos de aquisição da Linguagem. A linguagem na criança em desenvolvimento. Estudos sobre aquisição da linguagem. Evolução do simbolismo como base para a compreensão da linguagem. A linguagem e a compreensão verbal. Fatores etiológicos, sócio-afetivos. As teorias sobre a aquisição da linguagem. Déficit da Linguagem na 1ª Infância. Disfalias.. Afasia Infantil e Retardo simples de linguagem. A prevenção das alterações de aquisição da Linguagem. Desvio Fonológico. Disfluência. Avaliação da Linguagem. Métodos e técnicas aplicados à terapia. Atuação Clínica da Disciplina. Aspectos de promoção da saúde, prevenção da doença e qualidade de vida na área da linguagem oral.

Objetivos:

Conhecer os distúrbios neurológicos e associá-los às alterações de fala e linguagem.

Conceituar, classificar e identificar as possíveis etiologias das patologias lingüísticas.

Caracterizar o desenvolvimento lingüístico em situações excepcionais.

Referência Bibliográfica Básica:

CUPELLO, R. Atraso de Linguagem como Fator Causal de Distúrbios da Aprendizagem. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.

FLETCHER, P. Compêndio da Linguagem da Criança. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

JACUBOVICZ, R. Afasia Infantil. Rio de Janeiro: Revinter, 1997.

Referência Bibliográfica Complementar:

VIGOTSKY, L. S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ZORZI, J. L. Aquisição da Linguagem Infantil. São Paulo: Pancast, 1993.

_____. A Intervenção Fonoaudiológica nas alterações de Linguagem Infantil. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

Disciplina: Atuação Fonoaudiológica nas Alterações de Motricidade Orofacial I

Ementa:

Funções Orofaciais. Fonoaudiologia e Odontoestomatologia. Papel do Fonoaudiólogo em Odontoestomatologia. Função e adaptação. Anatomia Funcional das estruturas maxilo - faciais. Desenvolvimento das praxias estomatológicas. Alterações da Deglutição. Respiração Bucal. Prevenção das Alterações miofuncionais. A importância do aleitamento materno no desenvolvimento dessas funções. Como prevenir essas alterações. Avaliação. Métodos e técnicas aplicadas à terapia. Atuação Clínica da Disciplina. Aspectos de promoção da saúde, prevenção da doença e qualidade de vida na área de motricidade orofacial.

Objetivos:

Reconhecer aos problemas associados à Motricidade Oral, assim como as possibilidades de tratamento.

Desenvolver o raciocínio clínico por meio dos padrões adequados para a reabilitação e adequação do sistema motor oral.

Referência Bibliográfica Básica:

HANSON, M. L. & BARRET, R.H. Fundamentos da Miologia Orofacial. Rio de Janeiro: Enelivros, 1995.

MARCHESAN, I. Q. (org). Fundamentos em Fonoaudiologia. Aspectos Clínicos da Motricidade Oral. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan. 1998

Referência Bibliográfica Complementar:

ALTMANN, E. B. C. Paralisia facial - a Fonoaudiologia trata. Revista da Fonoaudiologia, CRFa 2ª Região S.P., n. 48, p. 17, 2002.

BIANCHINI, E.M.G.: Avaliação Fonoaudiológica da Motricidade Oral -

Distúrbios miofuncionais orofaciais ou situações adaptativas. Rev Dental Press

Ortodon Ortop Facial, V.6, n.3:73-83, maio/jun.2001.

BIANCHINI, E.M.G; MARZOTTO, R.S.; Anquilose temporomandibular bilateral: aspectos fonoaudiológicos e procedimentos clínicos. Ver Cefac, São Paulo, v.9, n.3, 358-66, jul-set, 2007.

CORREIA, F. A. S. Aspectos fonoaudiológicos da ATM. In: BARROS, J. J.;

RODE, S. M. Tratamento das disfunções craniomandibulares: ATM. São Paulo: Santos; 1995. P. 169-173.

EKMAN LL. Neurociência - Fundamentos para a reabilitação. Ed. Guanabara, RJ, 1998

Disciplina: Patologias da Voz I

CH 60

HA3

Ementa:

Anatomia e fisiologia dos órgãos da respiração. Anatomia e fisiologia dos órgãos da fonação. Aspectos neurológicos da produção vocal. Desenvolvimento ontogenético da voz. Funções da laringe. Teorias da fonação. Conceito de voz normal e alterada. Classificação das disfonias. Atualidades em fundamentos da voz.

Objetivos:

- Fornecer aos alunos conhecimentos específicos acerca dos processos relacionados à produção normal de voz;
- Proporcionar um conhecimento que permita a compreensão das alterações relativas à produção da voz;
- Caracterizar os distúrbios da voz através do estudo das principais manifestações clínicas;
- Propiciar ao aluno o embasamento suficiente para a sua atuação na área de voz no que diz respeito às patologias vocais e à estética vocal.

Referência Bibliográfica Básica:

BEHLAU, M. Voz. O Livro do Especialista. Vol.1 Rio de Janeiro: Revinter, 2001

BEHLAU, M. Voz. O Livro do Especialista. Vol.II Rio de Janeiro: Revinter, 2005

BOONE, D. R. & McFARLANE. A voz e a Terapia Vocal. 5 ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

Referência Bibliográfica Complementar:

PINHO, S. M. R. Fundamentos em Fonoaudiologia. Tratando os Distúrbios da Voz. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

RUSSO & BEHLAU, Percepção da Fala: Análise Acústica, do Português Brasileiro. São Paulo: Lovise,1993.

SOUZA,LBR . Atuação Fonoaudiológica em Voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2010

Disciplina: Atuação Fonoaudiológica nas Encefalopatias Crônicas da Infância

CH 80 HA 4

Ementa:

Paralisia Cerebral. Conceito, alteração de tônus, postura e movimento. Desenvolvimento motor. Atividade reflexa. Respiração, articulação. Avaliação. Métodos e técnicas aplicadas à terapia. Atuação Clínica da Disciplina.

Objetivos:

Propiciar ao aluno o embasamento suficiente para a sua atuação nas alterações neurológicas.

Fornecer ao aluno conhecimentos específicos acerca dos processos relacionados à encefalopatias crônicas da infância.

Referência Bibliográfica Básica:

FERREIRA,L.P.;BEFI-LOPES,D.M;LIMONGI.S.O. Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo: Roca, 2005

LIMONGI, S. C. O. (org.) Paralisia Cerebral. Processo Terapêutico em Linguagem e Cognição. São Paulo: Pró-Fono, 2000.

LIMONGI, S. C. O . Paralisia Cerebral. Linguagem e Cognição. São Paulo: Pró-Fono. 2000.

Referência Bibliográfica Complementar:

LIMONGI, S. C. O . Paralisia Cerebral e Fonoaudiologia. In: LIMONGI, S. C. O (org). Fonoaudiologia Informação para a formação. Linguagem: desenvolvimento normal alterações e Distúrbios. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

LIMONGI, S. C. O Processo terapêutico fonoaudiológico na PC. In: LIMONGI, S. C. O (org). Processo terapêutico fonoaudiológico na PC. In: LIMONGI, S. C. O (org). Fonoaudiologia Informação para a formação. Procedimentos terapêuticos em linguagem. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

PUYELO,M., P. PILAR; BASIL ,C.; MÉTAYER,L. A Fonoaudiologia na Paralisia Cerebral. Diagnóstico e Tratamento. São Paulo: Santos, 2001

Disciplina: Bioética

Ementa:

Ética profissional e moral: conceitos, relacionamento da ética com outras ciências, sigilo profissional, responsabilidade moral, legal e profissional. Códigos de fonoaudiologia: Conselho Federal de Fonoaudiologia (CFFa.), ética, deontologia de fonoaudiologia, processo ético. Legislação do ensino de fonoaudiologia e do exercício do fonoaudiólogo no Brasil.

Direitos e Deveres. Direitos humanos, universais, do cidadão, com o seu próximo e seu paciente.

Conteúdos referentes à História e Cultura Afro-brasileira e Relações Étnico-Raciais. Promover uma educação para formação de cidadãos participativos em uma sociedade multicultural e pluriétnica, tornando-se capazes de construir uma pátria democrática.

Objetivo:

Oferecer ao aluno conhecimento referentes ao código de ética, processo ético e legislação do exercício do fonoaudiólogo no Brasil.

Oferecer ao aluno conhecimentos básicos referentes à História e Cultura Afro-brasileira e Relações Étnico-Raciais.

Referência Bibliográfica Básica:

Código de Ética do CFFa

FORTES, P. A. C. Ética e Saúde. Questões Éticas, Deontológicas e Legais. EPU

SGRECCIA, Elio. Manual de bioética I: fundamentos e ética biomédica. São Paulo: Loyola, 1996

Referência Bibliográfica Complementar:

SGRECCIA, Elio. Manual de bioética II : aspectos médico-sociais. São Paulo: Loyola, 1996.

RIOS, T. A. Ética e Competência. 8 ed. São Paulo, Cortez, 1999.

SINGER, P. Ética Prática. São Paulo: Martins Fontes, 1998

Ementa:

Avaliação Audiológica Infantil. Testes Subjetivos – Avaliação Comportamental (Screening) Definição, objetivos, Avaliação auditiva do recém - nascido., da criança de 0 a 2 anos, de 2 a 6 anos e da criança com mais de 6 anos. Exames audiológicos objetivos. Achados audiológicos nas patologias: Otite média, Otosclerose, Trauma acústico, Presbiacusia. Métodos e Técnicas aplicados a execução do exame. Atuação Clínica da Disciplina. Aspectos de promoção da saúde, prevenção da doença e qualidade de vida.

Emissões otoacústicas e avaliação do processamento auditivo.

Processo de avaliação, orientação e acompanhamento no programa de conservação auditiva.

Objetivos:

Compreender os mecanismos de audição, os meios para avaliação da função auditiva, as características dos testes audiológicos nos diversos comprometimentos do aparelho auditivo e aplicações terapêuticas. Reconhecer as diferentes patologias audiológicas quanto a localização e grau de comprometimento

Referência Bibliográfica Básica:

AZEVEDO, M. F. Desenvolvimento Auditivo na Criança normal e de Alto Risco. São Paulo: Plexus, 1995.

BESS, F. H. & HUMES, L. E. Fundamentos de Audiologia 2 ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995

DAVIDSON, T. M. Otorrinolaringologia, Cirurgia da Cabeça e do Pescoço. São Paulo: Rocco, 1986.

Referência Bibliográfica Complementar:

FROTA.S. Fundamentos em Fonoaudiologia. Audiologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan , 2000.

KATS. Tratado de Audiologia Clínica. São Paulo: Manole, 1999.

PEREIRA, L. D. & SCHOCHAT, E. Processamento Auditivo Central. Manual de Avaliação. São Paulo: Lovise, 1997.

CH 60

HA 3

Ementa:

As ciências cognitivas e a neuropsicologia. Histórico da neuropsicologia. A corrente russa. As três unidades funcionais de Luria. O sistema funcional de Annokin. Organização cerebral e desenvolvimento infantil. Plasticidade neuronal. Funções cerebrais (atenção, percepção, memória, movimento, linguagem, pensamento). Correlações anátomo-clínicas.

Objetivos:

Propiciar ao aluno conhecimentos básicos sobre o funcionamento do cérebro e dos mecanismos subjacentes às repercussões neurocognitivas e comportamentais de suas disfunções.

Referência Bibliográfica Básica:

Bear M et al. Neurociências- Desvendando o sistema nervoso. Ed Artmed, 2002

Miotto E et al. Neuropsicologia Clínica. Ed: Roca, 2012

Junqué C et al. Neuropsicologia da Linguagem. Ed: Santos,2006

Referência Bibliográfica Complementar:

Diniz L et al. Neuropsicologia do envelhecimento “ Uma abordagem multidimensional” Ed: Artmed, 2013

Junque C et al. Traumatismo Cranioencefálico “ Uma abordagem da neuropsicologia e Fonoaudiologia” Ed: Santos, 2001 Mattos A e colaboradores. Cognição e envelhecimento. Ed: Artmed, 2006

Bear M et al. Neurociências- Desvendando o sistema nervoso. Ed Artmed, 2002