

5º PERÍODO

Atuação Fonoaudiológica nas Síndromes: CH 60

HA3

Deficiência mental e quadros associados. Síndromes mais frequentes. Síndrome de Down. Fenilcetonúria. Macrocefalia. Hidrocefalia . Síndrome de West. Síndrome do X frágil. Síndrome de Pierre Robin. Autismo. Características da linguagem. Avaliação da linguagem. Estimulação precoce. O papel do Fonoaudiólogo no trabalho de equipe multidisciplinar. Métodos e Técnicas aplicados à Terapia. Atuação Clínica da Disciplina.

OBJETIVOS:

- Informar ao aluno sobre a sintomatologia fonoaudiológica das principais síndromes genéticas que cursam com distúrbios da comunicação;
- Apresentar e discutir as principais alterações da linguagem oral, escrita, fala e deglutição, que fazem parte do espectro das síndromes genéticas, segundo sua classificação etiológica;
- Refletir sobre o impacto das alterações genéticas e fonoaudiológicas para a vida dos indivíduos com afecções genéticas em relação ao desenvolvimento geral, acadêmico e profissional;
- Contribuir para o desenvolvimento de pesquisas na área da genética e afins que estudamos distúrbios da comunicação, sua classificação segundo o diagnóstico fonoaudiológico, sua base etiológica e distúrbios da comunicação decorrentes de afecções genéticas;
- Contribuir para o aprimoramento profissional e científico de geneticistas e profissionais afins.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADE, C.R. F. Org. Fonoaudiologia em Berçário Normal e de Risco. São Paulo: Lovise, 1996.

LAUNAY, CL & MAISONNY, S. B. Distúrbios da Linguagem, da Fala e da Voz na Infância. São Paulo: Rocca, 1986.

LEFÈVRE, B.H. Mongolismo. São Paulo: Almed, 1985.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FERNANDES, F. F. D. Fonoaudiologia e Distúrbios Psiquiátricos na Infância. São Paulo: Lovise, 1996.

ROSEMBERG, S. Neuropediatria. São Paulo: Savier, 1995.

SANT'ANNA, M.L. Os Distúrbios da Linguagem Além das Afasias. Rio de Janeiro: Revinter, 1993

Atuação Fonoaudiológica nas Disfagias: CH 60

HA3

Discussão da anátomo-fisiologia da deglutição normal. Bases teóricas das disfagiaorofaríngeas. Discussão teórico-prática do processo terapêutico de indivíduos com disfagia orofaríngea. Fisiologia da Deglutição. Videofluroscopia. Distúrbios da Deglutição no RN. Distúrbios da Deglutição no Idoso. Abordagem da Disfagia Infantil. Atuação fonoaudiológica. Avaliação Fonoaudiológica e tratamento ao paciente Disfágico em cirurgia de cabeça e pescoço. Atendimento Hospitalar ao paciente Disfágico.

OBJETIVOS:

- Propiciar aos alunos bases teórico-práticas para a discussão e o atendimento de casos clínicos na área da disfagia.
- Discutir as bases teóricas para compreensão do processo avaliativo das disfagias;
- Discutir a avaliação fonoaudiológica e complementar de sujeitos com disfagia, bem como de correlacionar a queixa do sujeito com as alterações observadas;
- Discutir a intervenção fonoaudiológica e os procedimentos interdisciplinares necessários na condução dos casos clínicos com disfagia;
- Discutir as orientações aos cuidadores, no atendimento domiciliar com os sujeitos disfágicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANGELIS, C.E.; FURIA, C.L.; MOURÃO, F.L. KOWALSKI, L.P. A Atuação Fonoaudiológica em Câncer de Cabeça e Pescoço. São Paulo: Lovise, 2000.

DEDIVITIS, R.A., BARROS, A.P.B. Métodos de Avaliação e Diagnóstico. São Paulo: Lovise, 2002

JACOBI, J.S.; LEVY, D.S., SILVA, L.M.C. Disfagia. Avaliação e Tratamento. Rio de Janeiro: Revinter, 2003

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

OLIVEIRA, S.T. (org) Fonoaudiologia Institucional. São Paulo: Lovise, 2003

Atuação Fonoaudiológica nas Disartrofonias: CH 60

HA 3

Intervenção fonoaudiológica nos transtornos neurológicos causadores da disartrofia (crianças, adultos e idosos). Princípios e métodos terapêuticos nas disartrofonias. As lesões do cérebro que podem afetar a fala, os músculos responsáveis pela produção fonarticulatória. Planejamento do processo terapêutico tratando a imprecisão articulatória, qualidade vocal.

Registros de dados. Reavaliações e análise do momento de alta. Biossegurança.

OBJETIVO

- Conhecer os critérios e métodos de avaliação para o diagnóstico das disartrofonias.
- Embasamento científico referente à habilitação e reabilitação de adultos e crianças com alterações da voz e da fluência.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FAZOLI KS; ZARZUR AP; BUSCH R. Avaliação fonoaudiológica das disartrofonias. In: LOPES FILHO O. (editor). Tratado de Fonoaudiologia. Ribeirão Preto: Tecmed, 2005, p.897-911
FEDOSSE E. Da relação linguagem e praxia: estudo neurolingüístico de um caso de afasia. Dissertação (Mestrado). IEL/UNICAMP, Campinas, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COLTON RH; CASPER JK. Compreendendo os problemas da Voz. Porto Alegre: Artes Médicas, 1
CHUN RYS. Processos de significação de afásicos usuários de comunicação suplementar e/ou alternativa. Rev. Soc. Bras. Fonoaudiol. 2010. 15(4):598-603. 996.

COSTA HO; DUPART A de C; ECKLEY CA. Laringologia Pediátrica, São Paulo: Roca, 1999.

Atuação Fonoaudiológica nas Alterações de Motricidade Orofacial II: CH 40

HA 2

Fissura Lábio Palatina: Genética. Cirurgia Plástica. Palatoplastia. Alimentação e desenvolvimento. Reabilitação dos distúrbios fonéticos ligados a malformações. Desvio fonológico. Avaliação. Métodos e técnicas aplicados à terapia. Atuação Clínica da Disciplina. Aspectos de promoção da saúde, prevenção da doença e qualidade de vida dos pacientes com fissura labiopalatais

OBJETIVOS

- Conhecimento dos diferentes enfoques sobre fala e motricidade oro-facial nas diversas faixas etárias.
- Conhecer os exames complementares para o diagnóstico fonoaudiológico.
- Conhecer as alterações miofuncionais orofaciais e de fala nos diferentes tipos de má oclusão.
- Conhecimento das diferentes técnicas utilizadas no tratamento das disfagias após cirurgias de cabeça e pescoço.
- Abordagem mioterápica funcional como auxiliar nos diversos quadros patológicos em MO.
- Desenvolver o raciocínio clínico por meio dos padrões adequados para a reabilitação e adequação do sistema motor oral

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIANCHINI, E. M. A Cefalometria nas Alterações Miofuncionais. São Paulo: Pró- Fono, 2000

CARREIRÃO, Tratamento das Fissuras Lábio Palatinas. 2 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1996

FELÍCIO, C. Fonoaudiologia Aplicada a Casos de Odontologia, Motricidade Oral e Audiologia. São Paulo: Pancast, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HANSON, M. L. & BARRET, R.H. Fundamentos da Miologia Orofacial. Rio de Janeiro: Enelivros, 1995.

MARCHESAN, I. Q. (org). Fundamentos em Fonoaudiologia. Aspectos Clínicos da Motricidade Oral. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan. 1998.

Atuação Fonoaudiológica nas Alterações de Leitura e Escrita: CH 80

HA4

Aquisição e desenvolvimento da leitura e escrita e suas relações com a alfabetização; teorias do desenvolvimento e métodos de alfabetização. Definição e etiologia dos aspectos clínicos dos distúrbios da comunicação oral e escrita. Diagnóstico e prognóstico. Métodos e recursos utilizados na prevenção dos distúrbios de leitura e escrita e transtornos aritméticos.

Objetivo:

- Propiciar aos alunos conhecimentos teóricos básicos sobre aquisição e desenvolvimento da leitura e escrita.
- Preparar o aluno para fazer comparações e críticas dos métodos de alfabetização adequados dentro do contexto da Língua Escrita.
- Conhecer e analisar os processos normais de aquisição e desenvolvimento da linguagem escrita, os vários aspectos subjacentes e os principais modelos de processamento de leitura e de escrita.
- Fornecer base para o desenvolvimento e aplicação de programas tanto de prevenção quanto de correção em Fonoaudiologia escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Russell, A.B. Transtorno de Déficit de Atenção/Hiperatividade. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Zorzi, J.L.; Gomes, I. C. D. E Marchesan, I.Q. Tópicos em Fonoaudiologia 1997/1998: Volume IV. 1ª edição. São Paulo: Editora Lovise, 1998.

Zorzi, J.L. Aprender a escrever: a apropriação do sistema ortográfico da escrita. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

IBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

B Ortiz, K.Z. Distúrbios Neurológicos Adquiridos-Linguagem e Cognição. Barueri,SP:Manole:1995.

Teberosky, A.; Gallart, M. S. e col. Contextos de Alfabetização inicial. PortoAlegre: Artmed, 2004.

Vieira, R.M; Vieira, M.M; Ávila, C.R.B.; Pereira, L.D.Fonoaudiologia e SaúdePúblicaCarapicuíba-SP: Pró-Fono, 2000.

Capovilla, A.G.S; Capovilla, F.C. Problemas de Leitura e Escrita.Como identificar, prevenir e remediar numa abordagem fônica. SãoPaulo:FAPESP,2000.

Coll, C; Palácios, J; Marchesi, A.; trad. Domingues, M.A.G. Desenvolvimentopsicológico e Educação-Necessidades Educativas Especiais e AprendizagemEscolar Vol.3. Porto Alegre:Artes Médicas, 1995.

Ferreiro, E.;Teberosky,Ana. Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre: ArtesMédicas, 1995.

Giroto, C.R.M. (org.) Perspectivas atuais da fonoaudiologia na escola. SãoPaulo: Editora Plexus, 1999.

Goldfeld, M. Fundamentos em Fonoaudiologia- Linguagem. Rio de Janeiro:Guanabara Koogan,1998.

Atuação Fonoaudiológica no Câncer de Cabeça e Pescoço: CH 80

HA4

Análise da inter-relação entre Fonoaudiologia e Oncologia nos campos da voz e motricidade oral. Análise dos distúrbios vocais e miofuncionais orais decorrentes do câncer de cabeça e pescoço ou dos tumores do sistema nervoso central. Estudo dos princípios e procedimentos norteadores da intervenção fonoaudiológica na prevenção do câncer de laringe e de cavidade oral. Análise das avaliações específicas e diagnóstico fonoaudiológico e das condutas terapêuticas envolvidas com a referida problemática. Discussão acerca do papel do fonoaudiólogo na equipe multiprofissional na reabilitação do paciente oncológico.

OBJETIVO

- Fornecer ao aluno o conhecimento da etiologia, diagnóstico e modalidades terapêuticas das neoplasias e traumatologias da cabeça e pescoço, capacitando-o para a avaliação, planejamento terapêutico e reabilitação fonoaudiológica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FERREIRA LP, et al. Tratado de Fonoaudiologia. Roca: São Paulo; 2004.

DAVIDSON, T. M. Otorrinolaringologia, Cirurgia da Cabeça e do Pescoço. São Paulo: Rocco, 1986.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALVARES, J. B. ; FIORINI, F. ; CORREIA, M. I. T. D. . Disfagia no paciente com câncer - o papel do fonoaudiólogo. In: Dan L. Waitzberg. (Org.).Dieta, Nutrição e Câncer. 1 ed. Rio de Janeiro: Ed. Atheneu, 2003, v. 1, p.519-527.

ALVARES, J. B. ; VICENTE, L. C. C. . A fonoaudiologia na radioterapia. In:PORCARO SALLES, J. M.; FREIRE, A. R. S.; VICENTE, L. C. C.. (Org.).Câncer de boca: uma visão multidisciplinar. 1 ed. Belo Horizonte:Coopmed, 2007

BARROS, A.P.B., ARAKAWA, L., TONINI, M.D., CARVALHO, V.A;Fonoaudiologia em cancerologia. FunçãoOncocentro de São Paulo.São Paulo, 2000.

CARRARA DE ANGELIS, E.; FURIA, C.L.B.; MOURÃO, L.F. (org.) - A Atuação da fonoaudiologia no câncer de Cabeça e Pescoço. São Paulo, Lovise,2000.

Patologia da Voz II: CH40 HA2

Grupos heterogêneos. Demanda vocal de cada profissional. Voz cantada. Falhas na musicalidade. Desenvolvimento da sensibilidade da cinta abdominal. Volume. Classificações vocais. A voz do ator de teatro. Respiração emissão e ressonância. A voz na radiodifusão. Fonoaudiologia e telemarketing. Saúde vocal. Prevenção dos aspectos relacionados ao uso profissional da voz. Avaliação métodos e técnicas aplicadas ao atendimento da Voz Profissional. Atuação Clínica da Disciplina

OBJETIVOS

- Fornecer aos alunos conhecimentos específicos acerca dos processos relacionados à produção normal de voz;
- Proporcionar um conhecimento que permita a compreensão das alterações relativas à produção da voz;
- Caracterizar os distúrbios da voz através do estudo das principais manifestações clínicas;
- Propiciar ao aluno o embasamento suficiente para a sua atuação na área de voz no que diz respeito às patologias vocais e à estética vocal.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDRADA,M. & OLIVAL.H.C. Voz Cantada. São Paulo: Lovise, 1999.

BEHLAU,M. A Voz do Especialista. Vol.II . Rio de Janeiro: Revinter,2005.

FERREIRA, L. P. & OLIVAL, H.C. Voz Ativa. São Paulo: Roca, 2000.

FERREIRA, L. P. (org.). Voz Profissional: O Profissional da Voz. São Paulo: Pró-fono, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

QUINTEIRO, E.A . Estética da Voz. Uma voz para o Ator. São Paulo: Summus, 1989.

QUINTEIRO, E. A . O Poder da Voz e da Fala no Telemarketing. São Paulo, Summus, 1997.

SOUZA, LBR. Atuação Fonoaudiológica em Voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2010

Audiologia Infantil CH 60 HA 3

Procedimentos e estratégias de avaliação da audição periférica e central, por testes específicos, em crianças de 0 a 6 anos de idade.

OBJETIVOS

- Conhecer procedimentos de avaliação audiológica específicos para a população pediátrica, permitindo o planejamento, execução e interpretação das mesmas.
- Conhecer o desenvolvimento da função auditiva na infância.
- Conhecer e aplicar testes comportamentais e fisiológicos em crianças do nascimento aos seis anos, segundo suas particularidades.
- Conhecer e interpretar testes de função auditiva central.
- Conhecer e planejar processos de triagem auditiva para diferentes populações pediátricas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

NORTHERN, J.L.; DOWNS, M.P. Audição na Infância. 5ª Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005.

RUSSO, I.C.P.; MOMENSHON DOS SANTOS, T. Audiologia Infantil. 4ª. Ed. São Paulo: Cortez, 1994.

MUNHOZ, M.S.L. et al. Audiologia Clínica. São Paulo: Atheneu, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FROTA, S. Fundamentos em Fonoaudiologia: Audiologia. 2ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

SIH, T.C. Otologia e Audiologia em Pediatria. São Paulo: Revinter, 1999.

KATZ, J.(Ed.) Tratado de Audiologia Clínica. 4 ed. São Paulo: Manole, 1999.

MUSIEK, F.E.; RINTELMAN, W. S. Perspectivas Atuais em Avaliação Auditiva. SãoPaulo: Manole, 2001