

**DISCIPLINA: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL**  
**2º PERÍODO: 40h/a**

**EMENTA**

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita. Conceitos sobre língua e linguagem. Gêneros textuais / discursivos no ensino e aprendizagem da leitura e da produção escrita. A prática de elaboração e compreensão de textos, considerando os aspectos linguístico-gramaticais aplicados ao texto em seus diversos gêneros.

**OBJETIVOS**

Discutir a língua em diversidade; proceder à leitura analítica e crítico-interpretativa de textos; ampliar o contato do aluno com os processos de leitura e produção textual, visando capacitá-lo a analisar variadas estruturas textuais e elaborar gêneros textuais/discursivos diversos.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

Aula expositiva, prática interativa de análise de texto, seminário, discussão de temas propostos.

**CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO**

Avaliação individual escrita, produções textuais, participação nas aulas.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Variação linguística.
- Língua e linguagem.
- Linguagem falada e linguagem escrita / Níveis de discurso.
- Gêneros textuais / discursivos.
- O texto.
- Considerações sobre texto/ elementos estruturais do texto.
- Leitura textual: abordagens e perspectivas.
- Relações Intertextuais.
- Elementos da textualidade: Coesão e coerência, emprego de elementos de referenciação, substituição, repetição e outros elementos de sequenciação textual.
- Argumentação: estratégias argumentativas.
- Leitura, compreensão e Produção textual.
- Domínio da ortografia oficial.
- Correspondência oficial (conforme Manual de Redação da Presidência da República): aspectos gerais da redação oficial; finalidade dos expedientes oficiais; adequação da linguagem ao tipo de documento; adequação do formato do texto ao gênero.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- PLATÃO e FIORIN. Para entender o texto: leitura e redação. 16ª ed. São Paulo: Ática, 2006.  
PLATÃO e FIORIN. Lições de texto: leitura e redação. 4ª ed. São Paulo: Ática, 2005.  
ANTUNES. Lutar com palavras. Coesão e coerência. 13ª ed. São Paulo: Parábola, 2005

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ANTUNES. Análise de textos. Fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola, 2010.

MARTINO. Português: Gramática, interpretação de texto, redação oficial e redação discursiva. 5.ed. São Paulo: Saraiva, 2016.